

Melancholie und Gracie *Musik der Barockzeit*

Annette Maiwald-Böhme, Flöte

Gerhard Vidal, Cello

Hartwig Weber, Cembalo und Klavier

Montag, 03. Oktober 2022 17:00 Uhr
Kurpfälzischer Zehnthof Gleisweiler

Das Konzert

Die Epoche des Barock

Der Barockstil begann zu Beginn des 17. Jahrhunderts in Rom, Italien. Er verbreitete sich schnell über Europa nach Frankreich, Spanien, Portugal und später auch nach Österreich, Deutschland und Russland. Dieser Stil nutzte Überschwang, Kontraste, aufwändige Ornamente, tiefe Farben und Erhabenheit, um Überraschung und ein Gefühl der Ehrfurcht hervorzurufen. Der Barockstil beeinflusste alle Künste, einschließlich Architektur, Literatur, Malerei, Bildhauerei, Tanz und Musik.

- Im ersten Teil spielen wir für Sie Kompositionen der „1685er“. Bach, Händel und Scarlatti sind in diesem Jahr geboren und haben die Musik der folgenden Jahrhunderte grundlegend geprägt.
- Im zweiten Teil dreht sich alles um Friedrich den Großen. Er steht zwar nicht selbst auf dem Programm; aber er hat neben vielen anderen auch die Musiker und Komponisten Johann Joachim Quantz und Carl Philipp Emanuel Bach zu sich an den preußischen Hof geholt. Von seiner Liebblingsschwester, Wilhelmine von Bayreuth (die auch Opern komponiert hat), spielen wir eine erst kürzlich entdeckte Triosonate.
- Im dritten Teil hören Sie wie Joseph Haydn die Musik seiner Vorgänger weiterführt und wie die Romantiker, zumal Felix Mendelssohn-Bartholdy, Barock und Bach wieder populär gemacht haben.



www.kultig-gleisweiler.de

Sonntag 3. Oktober 17.00 Uhr
Kurpfälzischer Zehnthof Gleisweiler, Kronstraße
Eintritt frei



Sparkasse
Südpfalz

